

LES BERGES DE LA RISLE

Le centre ancien : le canal du Chesnay et bras des Tanneurs

rue du Général de Gaulle
chemin rural du Chesnay
rue des Tanneurs
rue des Jetées

Ponctuellement, les lieux peuvent se prêter à la flânerie et à la rêverie. Au-delà des vastes bâtiments industriels de briques et de silex et des alignements de maisons anciennes, des ambiances naturelles et intimes surprennent le promeneur qui s'aventure.

Le bras des Tanneurs, confidentiel, traverse les propriétés privées et il est enjambé par de nombreuses passerelles piétonnes privées. A l'arrière d'un front bâti quasi continu, il est parallèle à la rue des Tanneurs et à la rue des Jetées. Trois lieux permettent de le traverser : la cour de l'ancienne clinique réhabilitée en logements (rue des Tanneurs), le centre culturel des Tanneurs et le chemin piétonnier qui mène au canal du Chesnay, situé rue des Tanneurs face à la rue Désiré Marais.

Un chemin rural longe partiellement le canal du Chesnay et un accès depuis la rue du Général de Gaulle mène les piétons vers une ambiance naturelle.



Les passerelles privées du bras des Tanneurs rejoignant les prairies inondables au Nord.

Secteur 2



Le bras des Tanneurs, depuis la rue du Général de Gaulle, bordé de bâtiments construits en silex et briques.



Le chemin piéton menant aux bras des Tanneurs et du Chesnay depuis la rue des Tanneurs.



Depuis le canal du Chesnay, chemin menant à la rue des Tanneurs.



Le chemin piéton longeant le canal du Chesnay vers le parking de la médiathèque.



Le bras des Tanneurs : depuis la cour le centre culturel des Tanneurs.



Perspective remarquable vers la rue des Tanneurs.



Patrimoine remarquable rue des Tanneurs.

Patrimoine industriel

La région de L'Aigle dispose d'atouts favorables au développement de l'industrie dès le XVI^e siècle:

- la force hydraulique de la Risle permettant le fonctionnement des grosses forges
- la présence du minerai de fer à proximité
- la forêt, source de combustible fournissant l'énergie

Même si la ville offre une production diversifiée - quincaillerie, tréflerie, papeterie -, elle se spécialise au milieu du XVIII^e siècle dans la fabrication des épingles et des aiguilles. Et, au XIX^e siècle, leur production s'industrialise grâce notamment aux familles Bohin et Boishorel.



Tannerie, puis Usine de Construction Mécanique, 12 rue des Tanneurs, XX^e siècle. Actuel Centre culturel des Tanneurs.



Usine de Quincaillerie, puis usine de menuiserie, 2 bis rue des Tanneurs, XIX^e siècle



Filature, usine de quincaillerie, 15 rue du Pont du Moulin, XIX^e siècle



Tannerie, usine de blanchiment, 15 rue des Jetées, XIX^e siècle